

# SARA MCLAREN

Sara McLaren (Meyrin, 1988) est une artiste pluridisciplinaire dont le travail se situe à la croisée de l'anthropologie, de la géographie et de l'art dans l'espace public. Elle développe une pratique ancrée dans les territoires et les récits. Son travail naît de la rencontre : habitants, lieux, mouvement et mémoires composent la matière de ses projets.

À travers la sculpture, la performance, l'écriture, le son ou le dessin, elle explore les liens entre corps, contexte et vécu. Ses projets prennent souvent place dans l'espace public, qu'elle investit comme un terrain d'expérimentation et de partage.

Artiste-chercheuse, elle s'intéresse à ce qui nous relie ou nous déplace: les attachements aux lieux, les histoires transmises, les formes de « chez soi » que chacun porte en soi. Elle collabore également depuis plusieurs années avec la Cie Sputnik et TOUT RESTE À FAIRE, dans des projets mêlant création et participation.



© Patricio Gil Flood

## INFORMATIONS PRATIQUES

### DATE DU VERNISSAGE

SA 20.06 à partir à 17h

### DATES D'EXPOSITION

20 juin – 30 août 2026

### HORAIRES

#### CAIRN / Villa du Jardin

- Du 20 juin au 21 juillet et du 17 au 30 août:  
samedi et dimanche, 9h-12h et 15h-19h
- Du 22 juillet au 16 août:  
mercredi au dimanche, 9h-12h et 15h-19h

#### Jardin botanique alpin

De 08h30 à 21h00

### CONTACT

Service de la culture  
CAIRN / Villa du Jardin  
Chemin du Jardin-Alpin 9,  
1217 Meyrin – Suisse  
022 989 16 69 / 022 989 34 34

Trams 14 et 18, Bus 57  
Arrêt Jardin-Alpin-Vivarium

🌐 meyrinculture.ch  
📍 Meyrin culture  
📱 @meyrinculture



## ENSEMBLE DE STRATES

Exposition de Sara McLaren

CAIRN / Villa du Jardin  
et Jardin botanique alpin

20.06 – 30.08

MEYRIN CULTURE

meyrinculture.ch

MEYRIN

# ENSEMBLE DE STRATES

Sara McLaren

Avec *Ensemble de strates*, Sara McLaren propose une exploration sensible et affective de notre relation à la terre, aux lieux et aux trajectoires qui nous traversent.

Le projet prend racine dans une question simple et universelle: qu'est-ce qui nous lie à un endroit? Qu'est-ce que l'on porte en nous, entre enracinement et déplacement?

Au fil du printemps, lors de plusieurs rencontres et ateliers, l'artiste est allée à la rencontre des habitantes et habitants de Meyrin pour recueillir des récits intimes, parfois invisibles, liés à ces attachements. Ces histoires prennent forme à travers un matériau, la terre.

Strate après strate, les participantes et participants façonnent des sculptures en pisé, qui deviennent les témoins de ces échanges. Chaque geste active la parole, chaque couche raconte un fragment de vie.

Entre récits personnels et mémoire collective, le projet révèle une archéologie du présent: celle des corps, des mots et des imaginaires qui cohabitent sur un territoire.



© Patricio Gil Flood



## UNE MATIÈRE VIVANTE

*Ensemble de strates* se déploie comme un parcours entre le jardin et le CAIRN, où chaque élément dialogue avec les autres.

Devant la villa, des sculptures en terre font échos au chantier participatif. Leurs formes évoquent des usages familiers et invitent à habiter l'espace autrement: se poser, échanger, se mettre à l'écoute, prendre position. Certaines offrent des moments intimes, d'autres deviennent des lieux de rencontre et d'expérience collective.

À l'intérieur, l'exposition prolonge cette expérience. Elle donne à voir et à entendre la matière créée et récoltée: sculptures, images, dessins, cartographie et récits sonores composent un ensemble vivant. Les visiteurs et les visiteuses sont invités à créer leur propre sculpture, enrichissant peu à peu l'installation. Au fil du temps, la terre se transforme, devenant le repère sensible des gestes, des récits et d'une exposition en constante évolution... Une trace de nos horizons communs.

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

### Visites

#### LES LECTURES DÉRACINÉES, AVEC SARA MCLAREN

Visite du jardin et de l'exposition  
Jeudi 30 juillet à 17h  
Dimanche 30 août à 17h

### Ateliers

#### ALLÔ LA TERRE? AVEC SARA MCLAREN

Atelier de mouvement  
Enfants de 6 à 10 ans  
Du 22 au 24 juillet  
Mercredi, jeudi et vendredi de 15h à 17h30

#### CARTOGRAPHIE SENSIBLE, AVEC CLARA USLU

Un atelier sur les questions d'appartenances  
Tous publics, dès 8 ans, sur inscription  
Jeudi 6 août à 17h

### Conférence

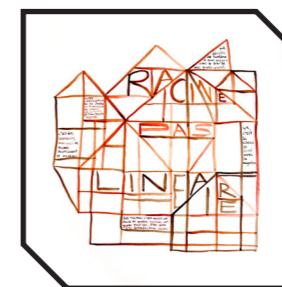
#### CONSTRUIRE EN TERRE CRUE: LA TECHNIQUE DU PISÉ, AVEC OLIVIER KRUMM ARCHITECTE

Adultes  
Jeudi 13 août à 17h

### Bibliobus

#### LECTURES EN FAMILLE

Enfants et adultes  
Du 5 au 16 août, du mercredi au dimanche  
de 10h à 12h et de 15h à 18h



Et plus encore sur  
[meyrinculture.ch](http://meyrinculture.ch)